

## COMMUNIQUE DE PRESSE

### OUVERTURE DE RÉSIDENCE À ID SCÈNES

#### MIRIAM HAMANN / PROJET THE SPUR

>> Mardi 27 mars 2018

>> De 18h00 à 21h00

>> RDV au 53, rue du Pasteur  
Jean Cadier, 34070 Montpellier



*The Spur est un projet triennal (2016-2018) qui vise à créer un réseau européen de coopération concentré dans le domaine des arts visuels. Ses deux objectifs clés sont la mise au point d'outils permettant de renforcer les capacités professionnelles et la mobilité transnationale des artistes.*

Dans ce contexte, le **Bureau des Arts et Territoires** a le plaisir d'accueillir en résidence de recherche l'artiste **Miriam Hamann** en partenariat avec **Id Scènes** dans le cadre du programme de résidences européen *The Spur* en février et mars 2018.

#### CONTACT

Bureau des Arts et Territoires

contact@bureau-arts-territoires.fr

Caroline Chabrand / 06.89.56.57.66

Rahmouna Boutayeb / 06.12.51.19.20

www.bureau-arts-territoires.fr/

https://www.facebook.com/bureau.arts.territoires/

Cette résidence de recherche de 2 mois a été l'occasion pour l'artiste de mener une nouvelle expérience et de questionner sa pratique artistique en immersion au sein de cette entreprise.

Observer, échanger, partager, développer, inventer et innover ont été au cœur de cette résidence. L'ouverture de résidence sera l'occasion de découvrir les recherches de Miriam Hamann, qu'elle a orientées sur des matériaux trouvés dans et autour de l'entreprise. Il s'agit de matériaux et objets auxquels on ne prête guère attention mais qui, pour l'artiste, étaient des points de départ pour ses recherches.

Miriam Hamann vit et travaille entre Vienne et Berlin.

Elle s'attache à développer des installations qui interagissent avec l'espace et le temps. Traitant des phénomènes scientifiques et technologiques ainsi que du caractère sculptural des objets usuels, elle décontextualise et recontextualise certains phénomènes et objets en utilisant le son et la lumière pour de nouvelles perceptions spatiales.

ID Scènes est une entreprise située à Montpellier. Elle est spécialisée dans les arts du spectacle, le videomapping, et les installations audiovisuelles. Disposant de studios image et son, d'un studio fond vert, ID Scènes possède également un parc de matériel important ainsi que des ateliers serrurerie et bois qui lui donnent une totale autonomie pour répondre à des demandes spécifiques.

Membre du collectif CoSiMa (pilote par l'ANR) depuis 2013, ID Scènes s'implique aux côtés des artistes-chercheurs et crée dans son espace dédié les prototypes de leurs œuvres.

Dirigée par Christophe Aubry, ID Scènes compte une équipe de 10 personnes renforcée en fonction des projets par des intermittents hautement qualifiés.